

tacchianti

das Ensemble für hochstehende Kammermusik

folksongs für Sopran, Flöte, Klarinette, Harfe, Schlagzeug und Streichtrio



Holzschuhtänze, melancholische Melodien aus dem hohen Norden, ein aserbaidsschanisches Liebeslied, Schäfergesänge, Saufgelage und das Mädchen am Spinnrad: alle geben sie **folksongs** eine bunte, romantische und fantasievolle Atmosphäre.

Edvard Grieg (1843-1907)

Peer Gynt Suite I

für Flöte, Klarinette, Harfe, Schlagzeug und Streichtrio

Joseph Canteloube (1879-1957)

Baillèro

für Mezzosopran, Flöte, Klarinette, Harfe, und Streichtrio

Béla Bartók (1881-1945)

Rumänische Volkstänze

für Flöte, Klarinette, Harfe, und Streichtrio

Luciano Berio (1995-2003)

Folksongs

für Mezzosopran, Flöte, Klarinette, Harfe, Schlagzeug und Streichtrio

Edward Elgar (1857-1934)

Sospiri

für Flöte, Klarinette, Harfe, und Streichtrio

Antonín Dvořák (1841-1904)

Lied an den Mond

für Mezzosopran, Flöte, Klarinette, Harfe, Schlagzeug und Streichtrio

Barbara-Gabriella Bossert • Künzlimattstrasse 9 • 5032 Aarau Rohr

078 676 23 02 • kontakt@tacchianti.ch • tacchianti.ch